

I. Организационный момент.(слайд № 1)

- Ребята, сегодня у нас не простой урок. Мы принимаем гостей. Давайте поприветствуем их и подарим им наши улыбки.

Психологический настрой

- Кто много читает...
- Чтение – лучшее...
- Будешь книги читать...

– Так зачем же нам надо читать?

II. Проверка домашнего задания.(слайд № 2).

– Со стихотворениями, какого русского поэта вы познакомились на прошлом уроке? (С.Есенина «Черемуха».)

– Чем стихотворения отличаются от других произведений? (рифма, ритм, краткость, точность)

– Послушаем, как вы подготовили чтение стихотворений наизусть.

- О чем хотел нам сказать автор?

- Учитель: Как вы думаете, с какой целью автор написал это стихотворение: (о красоте родной природы) ((слайд № 3)

чтобы передать радость общения с природой;

чтобы рассказать о том, что зацвела черёмуха;

чтобы привлечь внимание к красоте природы;

чтобы мы учились чувствовать, сопереживать.

Как называется образное средство, помогающее неживой предмет представить как живое существо? (Олицетворение) (кудри завила, вкрадчиво поет)

- Найдите метафоры (употреблённые в переносном значении) - (зелень в серебре, серебряный ручей, зелень горит)

- Учитель: «Черёмуха» - это лирическое стихотворение, оно отражает не событие, а душевные переживания поэта, его настроение.

III. Изучение новой темы.

- Учитель: есть такое правило...

Встал поутру, привел себя в порядок – и сразу приведи в порядок свою планету. (Антуан де Сент-Экзюпери)

Все мы – и малыши, и взрослые – дети одного большого царства Природы.

- Как сохранить природу?

- Как жить с ней в согласии?

- А может лучше научиться понимать ее и бережно относиться к ней с самого детства?

Сегодня мы поговорим на уроке об этом и начинаем работу над разделом

«Люби живое». (слайд № 5) И первым нашим шагом будет рассказ Михаила Пришвина «Моя Родина»

- **Биография М.М.Пришвина. (слайды № 6 -7)** Родился Михаил Михайлович Пришвин в Орловской губернии, близ города Ельца.

Жилось семье трудно - мать осталась вдовой с пятью детьми. **(слайд № 8)**

Всякое бывало в жизни будущего писателя. Он собирался заниматься наукой, даже писал агрономические книги, но к тридцати годам твердо решил стать писателем.

Его первая книга вышла в 1905 году и называлась «В краю непуганых птиц». **(слайд № 9)**. Из названия ясно, что Пришвин решил писать книги о природе. Он внимательно наблюдал за всем, что происходило вокруг него, и не только наблюдал, но и исследовал. **(слайд № 10)** Михаил Михайлович с детства любил охоту, но его охота была особенной: чаще всего не за птицей или зверем, а за открытиями. Вот как он вспоминал об этом: «После чаю, я уходил на охоту за перепелками, скворцами, соловьями, кузнечиками, горlinkками, бабочками. Ружья тогда у меня еще не было, да, и тепер ь - в находках. Нужно было найти в природе такое. Чего я еще не видел и, может быть, никто еще в своей жизни не встречал».

А книги его с удовольствием читают и сегодня.- **Выставка книг. (слайд № 19-20)**

IV. Физкультминутка.

*Утром стрекоза проснулась,
Потянулась, улыбнулась. Раз -
росой она умылась. Два - изящно
покружилась, Три - нагнулась и
присела. На четыре - полетела.*

V. Словарная работа. (слайд 17)

- А тепер ь обратим внимание на произведение "Моя Родина". Перед чтением произведения прочитаем слова, которые могут вызвать трудность:

ки-пя-ти-лось
не-о-бык-но-вен-но
рас-ти-тель-ный
про-буж-да-ет-ся
со-кро-ви-ща
кла-до-вая

- Что такое сокровища?

- 1) драгоценность, дорогая вещь
- 2) так говорят о ком-то, о чём-то ценном, дорогом
- 3) ценности духовной и материальной культуры

- Что такое кладовая?

- 1) помещение для хранения материалов, товаров
- 2) место, где сосредоточены какие-нибудь природные ценности, например: подземные кладовые (о местах произрастания грибов, орехов, ягод)

VI. Первичное восприятие рассказа. Чтение учителем.

- Я прочитаю рассказ, послушайте внимательно и ответьте на вопрос: "Какие картины вставали у вас перед глазами, когда вы слушали.

- Как вы считаете, к какому жанру мы отнесём это произведение?
(Учащиеся ещё не знают жанр очерк, поэтому, скорее всего, скажут, что это рассказ.)
 - Вы правы, но только отчасти. Такой документальный, небольшой рассказ о жизни людей, Родине, музыке, природе, искусстве называется очерк.
(Повесить слово «очерк» на доску, прочитать всем вместе с правильной постановкой ударения.)
 - Как вы поняли от чьего лица написано произведение?
 - Объясните, почему Пришвину нравилось вставать до восхода солнца.
 - Пришвин считал, что вставать рано – это полезно, надо, чтобы все люди вставали рано. Для чего? Зачитайте.
 - В чем заключалась охота писателя?
 - Зачитайте, как об этом рассказывает сам Пришвин.
 - Найдите в очерке, как автор называет природу?
 - Объясните, как вы понимаете слова: «Природа – это кладовая солнца с великими сокровищами жизни».
 - К кому, и с какими словами обращается автор в своём произведении?
Зачитайте.
 - К чему призывает нас автор?
 - Природа, окружающая человека всегда волновала писателей, композиторов, поэтов, художников. Каждое время года по-своему красиво. И зима с её чистым белым снегом. И осень, которая раскрашивает всё вокруг багряно-золотистыми красками. И лето, когда леса и луга сливаются в один зелёный ковёр. И весна с её цветущими садами.
 - Рассмотрите репродукции картин русских художников и найдите в очерке словосочетания и предложения, которые подходят к этим картинам.
- Выразительное чтение по «цепочке».
- Как рано встал однажды маленький Пришвин?
 - Чем его угостила мама?
 - Найдите и прочтите, как по-особенному готовилось молоко, и каким был чай?
 - Как это угощение повлияло на дальнейшую жизнь писателя?
 - Как можно озаглавить эту часть рассказа? (Вкусный чай)
-
- Как вы думаете, какое из этих предложений выражает главную мысль текста?

(«Охранять природу – значит охранять Родину».)

- Как вы понимаете эти слова?

- Глупа та птица, которой гнездо свое не мило.
- Дома и стены помогают.
- Чужая сторона – дремучий бор.
- Рощи да леса-всему миру краса.
- Чужбина-калина, Родина-малина.
- «Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалеи»
- «Родная сторона – мать, а чужая – мачеха»
- «Человек без Родины, что птица без крыльев»
- «На чужой сторонушке рад своей воронушке»
- «Своя земля в горсти мила»
- «Охранять природу – значит охранять Родину»

- Учитель: Чему учит нас рассказ «Моя Родина»?

Другие достопримечательности (слайд № 29-33)

VII. Подведение итогов.

Вывод: - Как мы должны относиться к природе?

(Бережно, охранять, умножать богатство.)

- Что нужно рыбе? птице? зверю?

- А человеку? (Родина)

- Что значит охранять природу? (Значит – охранять Родину)

VIII. Домашнее задание. Выучить отрывок очерка.